TEMATICKÝ, časový PLÁN vyučovací předmět: Český jazyk a literatura ročník: 6.

**Komunikační a slohová výchova**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| cíl vyučovací hodiny(konkretizovaný výstup) | téma(konkretizované učivo) | zaměření na rozvíjení klíčových kompetencí | PoznámkyZařazená PT |
| Září- vyplňuje správně běžné tiskopisy- sestaví zprávu a oznámení, používá vhodné jazykové prostředky a spisovné výrazy, rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení | Tiskopisy – poukázka, průvodka, podací lístekZpráva, oznámení | Rozšiřuje si slovní zásobu.Klade důraz na kulturní úroveň komunikace. | Mluvní cvičení – celoročně, DUM - 005MEDV – stavba mediálního sdělení |
| Říjen- nastylizuje dopis, respektuje jeho části a interpunkci | Komunikace – dopis, SMS, E-mail | Rozlišuje, co chce sdělit, v jaké situaci a komu to sděluje | MEDV – média, zdroj informací |
| Listopad - Prosinec-v ústním i písemném vypravování respektuje časovou posloupnost děje- sestaví osnovu heslovitě i ve větách - používá plnovýznamová slovesa, užívá vhodné spojky, vyjadřuje se také pomocí souvětí- dorozumívá se kultivovaně | Vypravování | Učí se pracovat v týmech, vnímat vzájemné odlišnosti jako podmínku efektivní spolupráceZastává v týmu různé role.Kriticky hodnotí práci v týmu | 1. slohová práce |
| Leden - ústně i písemně popisuje na základě vlastního pozorování, používá vhodné jazykové prostředky a spisovné výrazy | Popis – předmět, osoba | Pozná, kdy je pro učení vhodné spolupracovat a komunikovat a kdy naopak izolovat |  |
| Únor - Březen- ústně i písemně zpracuje jednoduchý pracovní postup - využívá jednoduchou osnovu, využívá vhodné jazykové prostředky | Popis – budova, místnost, pracovní postup | Rozpozná kvalitní práci a dobře splněný úkol | 2. slohová práce |
| Duben – Červen- pracuje se snadným odborným textem, najde hlavní myšlenku, klíčová slova, pořizuje si potřebné výpisky- vyhledá ve snadném odborném článku fakta, najde hlavní myšlenku, pořizuje si potřebné výtahy, formuluje otázky | Práce s informacemiVýpiskyVýtah | Rozpozná, jaké metody a způsoby učení jsou nejefektivnější a vědomě je užívá.Vytváří optimální podmínky pro své učení.Vyhledává informace vhodné k řešení problému.Analyzuje problém z různých hledisek. |  |

TEMATICKÝ, časový PLÁN vyučovací předmět: Český jazyk a literatura ročník: 6.

**jazyková výchova**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| cíl vyučovací hodiny(konkretizovaný výstup) | téma(konkretizované učivo) | zaměření na rozvíjení klíčových kompetencí | poznámky |
| Září- rozlišuje (informativně) útvary národního jazyka - nářečí, obecnou češtinu- používá samostatně jazykové příručky | Český jazyk a jeho útvarySeznámení s jazykovými příručkamiOpakování učiva 5. ročníku | Vyhledává, zpracovává a používá potřebné informace v literatuře a na internetu |  |
| Říjen- užívá správně zdvojené souhlásky- správně vyslovuje česká a běžně užívaná slova- při práci s ukázkami porovnává spisovný a nespisovný jazyk, užívá průběžně spisovnou výslovnost- používá správně pauzy, důrazy, tempo, přízvuk- určuje kořen, předponu, příponu- vyznačuje slovotvorný základ, jak byla slova odvozena příponami a předponami- užívá správné koncovky v pravopise | **Zvuková stránka jazyka**HláskoslovíSpisovná výslovnostSlovní přízvukZvuková stránka věty**Stavba slova a pravopis**Odvozování, stavba slovaSlova příbuzná | Dodržuje psychohygienu učení |  |
| Listopad- odůvodňuje pravopis přídavných jmen odvozených od jmen zakončených na –s/-ský, ští; -c/cký, čtí, osvojuje si spisovnou výslovnost i pravopis souhláskových skupin i zdvojených souhlásek- zdůvodní pravopis skupin tam, kde se setká přepona ob- a v- s kořenem na je-, správně aplikuje gramatická pravidla v psaném projevu - doplňuje předpony podle smyslu | Střídání hlásek při odvozováníSkupiny hlásek při odvozováníZdvojené souhlásky**Pravopis** Skupiny bě/bje, vě/vje, pě, mě/mněPředpony s-/se-, z-/ze-, vz-/vze-Předložky s/se, z/ze | Naplánuje práci do jednotlivých kroků.Kompetence digitální - využívá digitální technologie, aby si zjednodušil své pracovní postupy |  |
| Prosinec- užívá pravopis i/y ve vyjmenovaných slovech a slovech příbuzných- určuje slovní druhy | Psaní i/y po obojetných souhláskách**Tvarosloví**Druhy slov | Dodržuje vymezená pravidla. |  |
| Leden- rozlišuje druhy podstatných jmen – konkrétní, abstraktní, pomnožná, hromadná, látková; užívá pravopis koncovek podstatných jmen v praxi- určí jména obecná a vlastní; osobní a místní- skloňuje správně podstatná jména- rozlišuje druhy přídavných jmen – tvrdá, měkká, přivlastňovací, správně je skloňuje, užívá jejich pravopis v praxi, - procvičuje pravopis jmenných tvarů přídavných jmen | Podst. jména – druhy, tvary a pravopis podle vzorů, skloňování vlastních jmen osobních a místníchPřídavná jména – druhy, skloňování tvrdých, měkkých, přivlastňovacích, jmenné tvary | Plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie. |  |
| Únor- stupňuje přídavná jména – 2.,3. stupeň; využívá různé přípony při stupňování- vyhledává a určuje druhy zájmen- skloňuje zájmena | Stupňování přídavných jmenZájmena - druhy, skloňování- zájmena osobní a jejich určování - zájmena přivlastňovací | Na základě hodnocení a sebehodnocení si vytváří pozitivní představu o sobě samém |  |
| Březen- skloňuje ukazovací a přivlastňovací zájmena a nezaměňuje jejich tvary - skloňuje číslovky, rozlišuje druhy číslovek  | Tvary zájmen **já, ten, náš, on, ona, ono, můj, tvůj, svůj**Číslovky – druhy, skloňování | Posoudí vlastní pokrok v učení, naplánuje si, jakým způsobem by se mohl zdokonalit |  |
| Duben- určuje mluvnické kategorie sloves- procvičuje,vhodně užívá tvary podmiňovacího způsobu přítomného a minulého- určí základní větné členy, vyhledá různé podměty | Slovesa**Skladba**Základní větné členy  | Kriticky hodnotí výsledky svého učení, diskutuje o nich. |  |
| Květen- zvládá syntaktický pravopis- užívá několikanásobného podmětu ve větách, procvičuje shodu podmětu s přísudkem; i s podmětem několikanásobným- určuje rozvíjející větné členy ve větě – předmět, příslovečné určení, přívlastek | Shoda přísudku s podmětem i několikanásobnýmRozvíjející větné členy –předmět, příslovečné určení, přívlastek | Svůj postup práce průběžně vyhodnocuje. |  |
| Červen- určuje větu hlavní a vedlejší- tvoří věty s podmětem vyjádřeným podstatným jménem- spojuje věty spojovacími výrazy- procvičuje interpunkci v jednoduchých souvětích- rozlišuje řeč přímou a větu uvozovací, užívá interpunkce u řeči přímé | Věta jednoduchá a souvětíTvoření větStavba textováOpakování přímé řeči, interpunkce v řeči přímé | Na základě hodnocení celé práce pojmenuje příčiny neúspěchu a navrhne úpravy. |  |

TEMATICKÝ, časový PLÁN vyučovací předmět: Český jazyk a literatura ročník: 6.

**literární výchova**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| cíl vyučovací hodiny(konkretizovaný výstup) | téma(konkretizované učivo) | zaměření na rozvíjení klíčových kompetencí | poznámky |
| Září- seznámí se s literárními pojmy autor, dílo, čtenář- jednoduše popíše vznik literatury- uvede základní literární žánry- porovnává různé útvary ústní lidové slovesnosti | **Úvod do literatury****Lidová slovesnost**  | Naslouchá promluvám druhých, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názor v logickém sledu. | Podpora čtenářské gramotnosti - celoročně |
| Říjen - volně reprodukuje přečtený text, vysvětlí hlavní myšlenku díla nebo ukázky- formuluje ústně dojmy ze své četby- uvede, vyhledá výrazné představitele | **Příběhy z dávných věků**Báje, legendy, mýty antické a biblické | Na modelových příkladech se naučí algoritmu řešení problému, předvídá |  |
| Listopad- vlastními slovy interpretuje smysl díla a jazyk - rozliší přenášení významu, přirovnání, zosobnění- jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla | **Staré příběhy Čech a Moravy**Pověsti české a regionální | Pozná, kdy je pro učení vhodné spolupracovat a komunikovat a kdy naopak izolovat. |  |
| Prosinec- uvede, vyhledá výrazné autory bajek- recituje vybrané bajky- vlastními slovy interpretuje smysl díla a jazyk  | **Bajky** – veršované a prozaické | Formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názor v logickém sledu. | OSV – kreativita přednesu, vlastní tvorby |
| Leden- uvede, vyhledá výrazné pohádkáře, sběratele pohádek- uvede hlavní rysy pohádky- reprodukuje přečtený text, vysvětlí hlavní myšlenku díla nebo ukázky | **Pohádky** – klasické a moderní, české a jiných národů | Na modelových příkladech se naučí algoritmu řešení problému, předvídáRozvíjí svoji slovní zásobu, pojmenovává vlastnosti |  |
| Únor- reprodukuje přečtený text, vysvětlí hlavní myšlenku díla nebo ukázky- uvede významné, výrazné autory- charakterizuje epiku – prózu, děj a jeho čas, prostředí, hlavní a vedlejší postavy, řeč autora, řeč postav- charakterizuje dobrodružnou literaturu | **Dobrodružná literatura**- dobrodružná lit., historická i současná, detektivní | Podílí se na utváření příjemné atmosféry ve třídě, v týmu, přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů.Kompetence digitální - ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby | OSV – kreativní vlastní tvorba |
| Březen- volně reprodukuje přečtený text, vysvětlí hlavní myšlenku díla nebo ukázky- uvede, vyhledá výrazné autory- porovnává různé typy divadelních a filmových představení - hodnotí práci herců, jednání hrdinů, jejich vztah k vrstevníkům, ostatním lidem, ke zvířatům, k rostlinám i věcem | **Humoristická literatura**- v literatuře, divadelní, filmové a televizní tvorbě | Získává potřebné informace o případné budoucí profesi. |  |
| Duben- charakterizuje lyriku a základní pojmy versologie- rozliší druhy rýmů- seznámí se s různými typy lyriky- charakterizuje básnické prostředky- recituje vybrané básně | **Poezie** - druhy, rýmy- základní pojmy versologie | Hledá netradiční a originální způsoby řešení problémů. | OSV – kreativita přednesu, dramatizace |
| Květen- uvede lyricko-epické žánry- charakterizuje baladu- volně reprodukuje děj balady | **Lyricko-epické žánry**- K.J.Erben - Kytice | Publikuje a prezentuje své názory a myšlenky před ostatními spolužáky. | OSV – kreativní vlastní tvorba |
| Červen- formuluje dojmy ze zhlédnutého divadelního nebo filmového představení- vysvětlí základní pojmy dramatu- porovnává různá ztvárnění téhož námětu | **Drama** | Na konkrétních modelových příkladech demonstrují pozitivní a negativní projevy chování lidí. |  |